

L'étéâtrales de la Cour Basse

et ses rencontres !

Ça va faire du FOIN !

6^{ème} Festival de Théâtre
Du 21 au 22 août 2015

Programmation 2015

Contact :

Cie Théâtre L'emporte-pièce

Chez M. Jeunet

6, rue Charles Dumoulin

71100 LUX

lemportepiece@sfr.fr

Président : Olivier JEUNET : 06.70.33.05.66 / 03.85.93.06.35

L'étéâtrales

Programme général sur toutes les communes

6èmes rencontres de théâtre

Vendredi 21 août

- **LUX - La cour Basse**

18h00 – Cie L'emporte - pièce (71)
« YOURI »

Restauration rapide, bar à thème...

20h15 – Cie Bicepsuelle (30)
« Les deux du stade »

21h45 – Cie Théâtre Royal des Forges (Belgique)
« Moins 2 »

- **Virey le grand**

20h30 - Cie Pièces et Main d'œuvre (71)
« Tout fou le camp »

- **Varennnes le Grand**

20h30 - Cie Pocket Théâtre (39)
« Léon »

- **Farges-les-Chalon**

21h00 - Cie Nez Nets (30)
« La vie rêvée de nous »

Samedi 22 août

- **LUX - La cour Basse**

16h00 - Cie Nez Nets (30)
« La vie rêvée de nous »

18h00 - Cie La Malle aux sardines (71)
« Grado »

Restauration rapide, bar à thème...

20h15 - Cie Pièces et Main d'œuvre (71)
« Tout fou le camp »

22h00 - Cie Pocket Théâtre (39)
« Léon »

TARIFS :

Enfants (spectacles gratuits au – de 10 ans)

1 spectacle : 7 euros

2 spectacles : 12 euros

Mini-Pass (3 spectacles) : 16 euros

Pass Festival (tous les spectacles) : 30 euros

(2 Mini-pass achetés, le 7ème spectacle est offert !)

L'étéâtrales de la Cour Basse

Présentation du festival...

Du foin et des planches... Le festival de théâtre "L'étéâtrales de la Cour Basse" repart en campagne avec cette 6ème édition les vendredi et samedi 21 et 22 août 2015 ! Organisé par la Cie L'emporte-pièce, il propose de découvrir des compagnies professionnelles et amateurs autour de spectacles engagés et actuels venues de tous horizons...

Cette année encore, le festival voyagera à travers le Grand Chalon et proposera des spectacles sur Farges, Virey-le Grand et Varennes le Grand.

Un seul objectif: amener et promouvoir le théâtre contemporain en milieu rural avec des spectacles de qualité.

Une programmation très éclectique cette année encore où tous les registres seront présents : solo théâtral avec la Cie Pocket Théâtre de Voiteur, théâtre burlesque par la Cie Pièces et main d'œuvre de Louhans, Duo clownsque, Comédie noire... et théâtre de rue avec la Cie Bicepsuelle !

Le cœur de l'événement reste à "La cour Basse" de Lux, (71100) magnifique ferme classée, où vous pourrez vous restaurer dans la joie et la bonne humeur entre les spectacles !

Ça va faire du FOIN !

• **Vendredi 21 août** (*Programme de La cour basse (LUX)*)

18h : « YOURI » de Fabrice Melquiot

Compagnie amateur « **Théâtre L'emporte-pièce** », Lux (71100) / www.cielemportepiece.fr



Patrick et Agathe composent un harmonieux couple, dont le désir d'enfant n'est plus un secret. Et tout irait pour le mieux si la nature leur permettait d'aller au bout de leur envie.

Voyant son horloge biologique tourner inexorablement, Agathe prend les choses en main de manière radicale : l'adoption forcée. Débarque donc Youri ainsi baptisé par sa nouvelle « maman » ...

Qui est Youri ? Son nom sonne russe. Peut-être est-il dangereux ? Ou faut-il l'aimer ?

Même si le sujet est grave, c'est la tangente de l'humour qui est délibérément choisie. Cet ovni théâtral s'achève toutefois sur une certitude : la vie peut rendre fou.

La Cie explore à travers ce texte de Fabrice Melquiot, le fantasme de la pater- et maternité dans un concentré de drôlerie où s'invite une cruauté jubilatoire.

20h15 : « **Les Deux du Stade** » création

Compagnie professionnelle « **La Cie Bicepsuelle** », Nîmes.

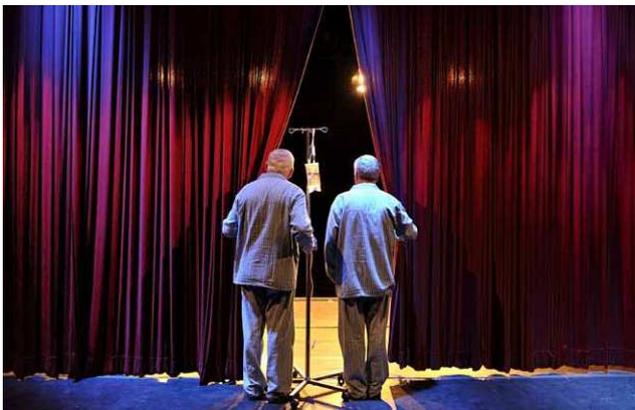
"C'était leur rêve, ils vont enfin s'y croire...! Le triathlon intercommunal interdisciplinaire in terre with eau, compétition inédite dans le monde sportif, trois épreuves entre cirque, sport et réflexion. Wonder Suzie et Super Biscotte, mi acrobates, mi clowns, forts comme deux, transcendent la prouesse par le rire. Le duo se démène pour prouver sa force : du muscle et des aisselles poilues." En interaction avec le public et grattant quelques idées reçues, "Les Deux du stade" offre une vision loufoque du sport et de la vie : léger à la surface, profond à l'intérieur.

crédit photo Marie Mélétopoulos



21h45 : « **Moins deux** » de S.Benchetrit

Compagnie amateur « **Théâtre Royal des Forges** », Belgique



C'est l'aventure épatante de deux chenapans septuagénaires, petits poucets dans leurs pyjamas d'hôpital... Hôpital d'où ils fuguent pour entreprendre une promenade insolite, une épopée sarcastique et drôle, ponctuée de péripéties surprenantes : le long d'une route, dans un appartement, dans une salle des fêtes, au détour d'un canal, dans une maternité, sur un plateau de théâtre...

crédit photo : Dominique Gaul

• Samedi 22 août

16h - « **La vie rêvée de nous** » création

Compagnie amateur « **Les Nez nets** », Nîmes (30)

Mais que font ils quand ils ne sont pas à l'hôpital ? Miss Pétula et Jörje sont voisins, ils ont un « chez eux » où ils rentrent tous les soirs après leur journée de dur labeur. Ils sont faits pour se rencontrer mais un palier les sépare. Oseront ils le franchir un jour ? Leur rencontre ne restera-t-elle qu'un rêve ?



18h - « **Meilleurs souvenirs de Grado** » de Franz-Xavier Kroetz

Compagnie amateur « **La malle aux sardines** », Mâcon (71).



Bord de l'adriatique vers Trieste. C'est là qu'un jeune couple d'ouvriers jouit de 2 semaines de congés payés. Bonheur ? Amour ? Paradis ? Le propos est simple, réaliste ; doux-amer : ces deux-là manquent de mots pour échapper aux conventions et aux stéréotypes des cartes postales. Tous les archétypes se succèdent : la crème solaire, la croisière, le tout inclus, la musique dite entraînante avec les tubes du moment, l'obligation de se trémousser et l'inévitable visite au marché local. Une pièce qui fustige ce genre de tourisme en y décrivant tous les travers. Une belle étude sociétale.

● **20h15 « Tout fou le camp »** création

Compagnie professionnelle « **Pièces et Main d'œuvre** », Louhans (71)

Une famille de musiciens itinérants fait une halte pour la nuit près d'une ville. Ils sont quatre frères et sœur, Hanah-Maria, Gabor, Ivan et Luigi. Suki, leur chien est aussi de la famille. Cette fratrie vit et voyage dans une grande roulotte. Mais ce jour-là, un médiateur social, le M.E.S va leur rendre visite afin de les convaincre de quitter cette marginalité...

C'est un spectacle résolument humoristique et burlesque aux embruns poétiques.



22h00 « Léon » création

Compagnie professionnelle « **Pocket Théâtre** », Voiteur (39)



Joyeux et débridé, Léon est le récit auto-biographique de la vie qu'aurait eu son auteur s'il avait fait d'autres choix ! C'est aussi la traduction théâtrale des aventures trépidantes d'un jeune facteur débutant... Ou c'est plutôt un bon moyen de s'interroger, sans risquer le mal de crâne, sur le moment où se décide "le métier que l'on fera quand on sera grand" !

Léon, c'est un spectacle drôle et touchant qui dégage une énergie farouche à se tenir debout. Léon, c'est une fiction dont les souvenirs ressemblent étrangement à notre réalité... Léon est fou, tendre, frais et profond. C'est Léon !

Crédit photo : Thierry Laroche

Dossier de Presse (précédentes éditions)

LUX. Vendredi 26 et samedi 27 août.

L'Étéatérales à la Cour Basse

Samedi et Cie

Comme en 2009, la Cour Basse porte haut les couleurs du théâtre avec sept spectacles de théâtre amateur contemporain de qualité, réunis par l'association Théâtre en foin.

Le théâtre est fait pour être partagé. Née de cette conviction devenue volonté, l'association Théâtre en foin veut faire entendre la voix des comédiens en milieu rural. En 2006, elle découvre un somptueux mur de scène : la façade d'une ferme du XVIII^e classée aux Monuments historiques : la Cour Basse de Lux. « Le lieu, magique, a suscité l'événement », explique Sébastien Carrot, président de l'association. Les propriétaires font plus qu'adhérer au projet : « Fabien et Babette mettent en place la restauration et le bar à thème ».

Le joyeux « Cabaret Karl Valentin » sera donné par le Théâtre 60. Photo DR

vouak de Chalon ouvre la rencontre avec *La patte de lapin, ça porte bonheur... mais pas au lapin*, une adaptation de *Mort aux cons* de Carl Aderhold. À 22 h, 7 étages ! par le Théâtre Royal des Forges (Belgique). Plus qu'une ascension, la pièce est une incursion dans l'univers tragiquement drôle de Dino Buzzati.

Samedi 15 h, *Les sœurs Violette* de la Cie Bergamotte sortent de leur marmite un spectacle pour enfants, voire pour adultes.

À 18 h, *L'improbable destin d'Amélie de l'Ain* raconté par les Jépéelles, juste avant le joyeux et foisonnant *Cabaret Karl Valentin* (20 h 30) du Théâtre 60.

CLAUDE CLERF

www.theatre-en-foin.fr/nf.
De 5 à 18 € (pass 2 jours).
Tel 06 70 33 05 66
ou 06 82 98 69 47.

Pas question en effet de rentrer chez soi entre deux représentations : musique et humour investissent la place.

Théâtre en foin ne laisse pas au hasard le choix des invités. « Ce sont des compagnies que l'on a rencontrées dans les festivals, avec lesquelles on a échangé ». L'association se réjouit de faire connaître en Bourgogne des artistes d'autres régions, comme ces deux frères, Les Atellanes, qui apportent du Nord deux spectacles drôles et poétiques à la fois : *Un figuier au pied du terril* (vendredi 20 h 30) et *Hajet lec (Il était une fois, en Arabe)*, qui clôturera l'Étéatérales samedi à 22 h.

Aperçu du programme
Vendredi 18 h, la Cie Bi-

LUX vendredi 21 et samedi 22 août

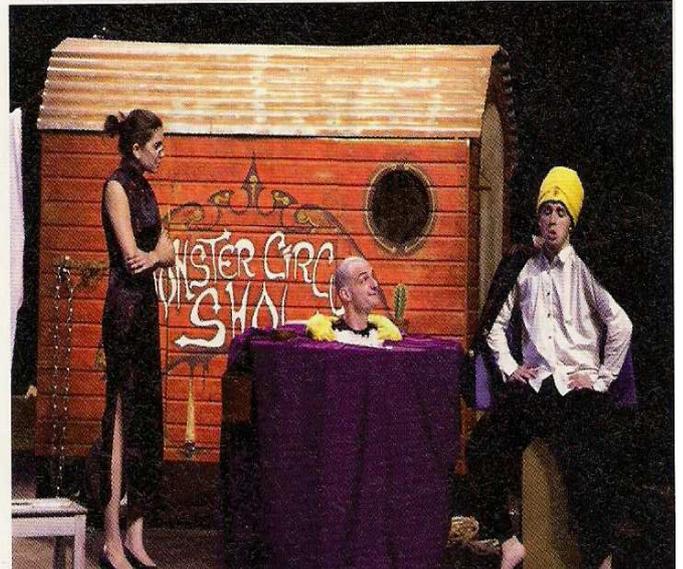
Ça va faire du foin

L'étéâtres de la Cour Basse est un festival bien nommé. Il propose de rencontres de théâtre dans la ferme de Lux appelée la Cour Basse.

La Cour Basse est un lieu superbe, une ferme ancienne

particulièrement conviviales.

L'étéâtrales 2009, troisième édition de ce festival un peu hors normes, proposent un programme encore plus fouillé, encore plus varié, encore plus « détonnant » que les deux premières pourtant déjà très « in »



Lux, vendredi 26 et samedi 27 août

4^e rencontres théâtrales de la cour basse

Depuis la fin de plusieurs rendez-vous chalonais dévolus au théâtre amateur, le manque se faisait cruellement sentir, jusqu'à ce qu'une association décide, en été qui plus est, de proposer des rencontres baptisées l'étéâtrales. Cette 4^e édition accueillera cette année encore sept spectacles, deux jours durant, en mêlant compagnies locales et françaises.

On verra entre autre le décompte des petits tracas et agacements quotidiens avec la cie Bivouak dans la Patte de lapin, ça porte bonheur mais pas au lapin. De quoi vous regonfler le moral ou au contraire vous énerver pour longtemps. Personnage souvent joué au théâtre, ce Karl Valentin par le Théâtre 60 a tout de l'ab-

surde. Le festival accueille également des troupes locales comme l'Emporte pièce basée à Lux, après l'Alpenstock qui a très bien marché, la revoilà avec Les 7 jours de Simon Labrosse.

Un pauvre hère sans emploi qui pense qu'exposer publiquement sa vie lui permettra de s'insérer dans la société. Syndrome loft-story oblige, il est prêt à tout. Les frères Baraka disciples probablement de Pérec livrent au public des souvenirs dans Hajet'lec, ce qui en arabe signifie il était une fois. Les mêmes frères Baraka donneront un figuier au pied du terril.

Les Belges du Théâtre royal des forges s'appuient, eux, sur un texte de Buzzati pour raconter, en 7^e étages, la lutte d'un homme



> Sept spectacles seront proposés cette année. Photo DR.

dans un établissement de soins où les malades sont logés en fonction de leur affection. Il luttera pour ne pas être relégué avec les condamnés.

PRATIQUE

Association Théâtre en foin. Informations au 03 85 33 32 03